



SUPPORT: 380 52 700

SUPPORT BACK-UP: +44 870 626 2232

SUPPORT MAIL: support@digikino.no INTERNETT: www.digikino.no

Julen nærmer seg, og tiden er moden for årets siste nyhetsbrev fra NDA. Vi håper dere finner interessant og relevant informasjon i nyhetsbrevene som vi sender ut. Dersom det er noe dere ønsker i tillegg, er det bare å gi oss beskjed. Vi minner om at vi også legger ut oppdatert informasjon og nyheter på vår web: www.digikino.no og setter stor pris på om dere kontakter oss når det er noe dere lurer på, eller hvis dere har relevant informasjon dere ønsker å dele med andre. Det har vært noen endringer i organisasjonen den siste tiden, og for å være så tydelige som mulig finner dere en komplett oversikt til slutt i nyhetsbrevet over kontaktpersoner og hvem som er ansvarlig for hva.

Vi vil benytte anledning til å takke dere for samarbeidet så langt, og håper på et konstruktivt og godt samarbeid i fremtiden. Alle i NDA vil ønske dere en riktig god jul og et godt nytt år!

Erling Johansen, prosjektleder

FILMER SOM KOMMER DIGITALT

Den ville låvefesten (UIP) 12.01

Charlottes tryllelev (UIP) 26.01

Night at the Museum (FOX) 16.02

I tillegg har vi forsikringer om at det vil komme en god del filmer digitalt fra flere byråer over nyttår, men i skrivende stund er titlene ikke helt avklart.

Flushed Away hadde premiere på fredag, og vises digitalt. For Bykle/Hovden er dette ekstra gledelig ettersom det er første gang det blir vist digitale filmer sammen med Bygdekinoen. Det har vært visse utfordringer, men sammen har vi klart å løse dem og vi ser frem til at Bygdekinoen involveres maksimalt i piloten fremover.

Problemene med å få vist Happy Feet digitalt er beklagelig og fortjener noen kommentarer.

Til tross for at alle spesifikasjoner fra pilotprosjektene og Sandrew var korrekte, ble det dessverre levert feil disk 2 ganger. Feilen lå m.a.o. utenfor vår og Sandrews kontroll. Alle involverte i Norge; distributør, pilotprosjektene m.m., har gjort så godt de kunne, og kan derfor ikke klandres for noe av dette. Enden på visa var dessverre at filmen ikke blir vist digitalt i Norge. I siste liten skaffet Sandrew 35 mm til dem som ikke allerede hadde den.



ALTERNATIVT INNHOLD

NDA har jobbet en stund med klarering av rettigheter for å kunne vise fotballkamper på pilotkinoene. I møte med rettighetsinnehaverne for fotballkampene kom det fram at det ikke var mulig innenfor de eksisterende avtaler som er inngått å ta betalt/selge billetter i forbindelse med offentlig visning av kamper. Vi framholdt selvfølgelig at dette skaper store problemer for kinoer som ønsker å direkteoverføre til kinolerretet. Hvor skal så inntektene komme fra?

Rettighetsavtalene er videre basert på at offentlig visning skjer i en pub/café sammenheng. Engelske "premier league" overføringer er dermed knyttet opp til at visningsstedet skal ha skjenkebevilling.

Vi arbeider også med andre mulige kilder til inntektsbringende "alternative content" og kommer tilbake med mer informasjon fortløpende.

SERVERBETRAKTNINGER

Som dere sikkert vet og muligens har erfart, er det en del av distributørene som ikke leverer digital film til Quvis serverne fordi disse ikke har USB 2.0 tilkopling. Dette er utenfor vår kontroll, men vi følger selvfølgelig utviklingen nøye. Quvis har foreslått en midlertidig løsning på dette, inntil de lanserer en ny versjon av sin server (lovet 1.kvartal 2007 uten at det gis noen garanti). Denne løsningen innebærer at man kopler en bærbar PC til Quvis serveren og deretter kopler USB 2.0 disken til PC-en. Deretter bruker man et program for overføring av filmen. Dessverre løser ikke dette problemet, ettersom flere av distributørene ikke støtter denne metoden,

og man er da like langt. NDA og AAM jobber fortløpende med å finne løsninger på problemet, men i en bransje som endres fra uke til uke er det vanskelig å se hvor man vil havne. Straks det foreligger en løsning som tilfredsstillende våre høye krav om brukervennlighet og stabilitet, vil den bli implementert hos dere.

ORGANISASJONSENDRINGER

Den siste tiden har NDA blitt styrket med nye medarbeidere. Jan Robert Jore, som har lang erfaring i filmbransjen og som mange av dere kjenner fra NorgesFILM eller andre sammenhenger, har begynt som daglig leder for å styrke prosjektet administrativt og strategisk. Helge Stewart Bergstad og Rune Tellefsen er ansatt i NDA for å holde en tettere kontakt med distributører og kinoer. Dette gjør vi både for å bedre informasjonen til kinoene, legge mer ressurser i innhold og teknisk support, og for å være mer aktive overfor distributørene slik at det skal gå smidigere å få opp filmer som skal ut digitalt. Vi arbeider aktivt for å få et større tilfang av digitale filmer

KONTAKTPERSONER

TEKNISKE SUPPORT

Jarle Håbbesland Kristiansand Kino	jarle@digikino.no tlf: 380 52 700
Helge Stewart Bergstad Kristiansand Kino	stewart@digikino.no tlf: 480 65 107 / 38 12 41 05
Rolf Helge Lochner	rolf@digikino.no
Chris Willams	chris@artsalliancemediacom

FILMER

Rune Tellefsen Content manager	rune@digikino.no tlf: 908 55 015 / 38 12 41 02
Petter Benestad Kristiansand Kino	pb@krskino.no tlf: 908 64 491

ANNET INNHOLD

Jan Robert Jore	jan-robert@digikino.no
Fiona Deans	fiona@artsalliancemediacom

OPPFØLGING/DISTRIBUSJON AV DIGITALT INNHOLD

Helge Stewart Bergstad Kristiansand Kino	stewart@digikino.no tlf: 480 65 107 / 38 12 41 05
--	--

GENERELLE FORESPØRSLER / PROSJEKTLEDELSE

Erling Johansen Project manager	erling@digikino.no 922 56 225
Ruth Mosgren Leirfall Konsulent	ruth@digikino.no tlf: 400 63 979

ADMINISTRASJON

Jan Robert Jore Daglig leder	jan-robert@digikino.no tlf: 913 73 974
--	---



SUPPORT: 380 52 700

SUPPORT BACK-UP: +44 870 626 2232
SUPPORT MAIL: support@digikino.no INTERNETT: www.digikino.no